

## Fiche 4 Les sites potentiels de consolidation de la trame urbaine à vocation non résidentielle

### **Le potentiel de consolidation de la colline Parlementaire pour des vocations non résidentielles**

La carte ci-dessous identifie les secteurs où une consolidation des activités non résidentielles pourrait être envisagée. Pour assurer une cohérence du développement et la qualité des projets déposés, des critères seront définis pour chacun des sites identifiés. Pour certains de ces sites, la Ville a déjà procédé à une analyse fine par critères. Dans certains cas, ces critères ont même été adoptés par règlement du conseil de ville. Ainsi, l'acceptabilité des projets pour ces sites particuliers dépendra de la capacité du projet à prendre en compte les critères approuvés ou reconnus.



### **Critères et objectifs spécifiques à certains sites pour lesquels des vocations non résidentielles pourraient être envisagées :**

Les critères et objectifs suivants viennent compléter et préciser, pour chacun des sites, les critères et objectifs généraux édictés à l'objectif 4 (fiche 3), pour chacun des sites identifiés sur la carte ci-dessus.

#### *L'ancien Monastère des Dominicains*

- Les critères pour ce site sont actuellement à l'étude dans le cadre du projet de construction d'un nouveau pavillon pour le Musée du Québec. Ils seront diffusés dans le cadre du lancement d'un concours d'architecture.

#### *Îlot du Grand Théâtre*

- Envisager la fermeture de la cour intérieure du Conservatoire de musique et la construction d'ailes ou de parties de bâtiment à la périphérie de celle-ci;
- Construire un bâtiment en alignement avec la rue Saint-Amable et/ou l'avenue Turnbull. Son gabarit et sa volumétrie devront s'harmoniser avec ceux du Grand Théâtre;
- Éliminer le stationnement de surface localisé entre le Grand Théâtre et la rue Saint-Amable;
- Intégrer, dans une nouvelle construction, les conteneurs à déchets et les débarcadères du Grand

## Fiche 4 Les sites potentiels de consolidation de la trame urbaine à vocation non résidentielle

---

Théâtre;

- Prévoir des fonctions mixtes.

### *Îlot Saint-Amable (angle rue D'Artigny) :*

- Intégrer au bâtiment l'aménagement d'une ruelle de service reliant la rue de La Chevrotière à la rue D'Artigny;
- Prévoir qu'une hauteur supérieure à 26 mètres, telle que prescrite par la réglementation, peut être autorisée pourvu que le projet réponde aux objectifs et critères d'aménagement identifiés et dans la mesure où le volume apportera une contribution positive au paysage urbain du secteur;
- Prévoir qu'un campanile (élément signal) situé au coin des rues D'Artigny et Saint-Amable peut également excéder la hauteur autorisée;
- Le traitement architectural du mur arrière du nouveau bâtiment se doit d'être exemplaire et s'harmoniser parfaitement avec les façades de la Grande Allée.

### *Îlot de l'édifice de la Haute-Ville (Hôtel Delta) :*

- Éliminer le stationnement de surface localisé au nord-ouest de l'hôtel Delta;
- Étudier la possibilité de construire deux bâtiments : l'un en alignement avec la rue Saint-Joachim et le prolongement de l'axe de la côte Sainte-Geneviève, l'autre à l'alignement des rues Saint-Gabriel et Saint-Patrick et du prolongement de la côte Sainte-Geneviève;
  - Prévoir un lien piétonnier entre les deux bâtiments afin d'améliorer les liens nord-sud du quartier Saint-Jean-Baptiste;
- Accorder au(x) bâtiment(s) le même gabarit que le Centre des congrès;
- Étudier la possibilité de relier le bâtiment construit dans la portion nord-est du site au Centre des congrès au moyen d'un tunnel ou d'une passerelle légère enjambant la rue Jean-Jacques-Bertrand;
- Intégrer un élément d'intérêt au concept architectural dans l'axe de la rue Saint-Joachim, afin de bien fermer la perspective sud-ouest de cette rue dont l'élément signal de la perspective nord-est est la porte Saint-Jean.

### *Îlot de l'édifice Place-Québec*

- Fixer la hauteur du nouvel édifice à 12 étages (54 mètres) maximum, au-dessus du basilaire existant (23 mètres);
- Ne pas dépasser la hauteur du basilaire existant sur les portions de terrain à occuper sur la rue Saint-Joachim et sur l'avenue Honoré-Mercier;
- Inclure au bâtiment projeté un accès public visible et facilement accessible (escalier ou ascenseur) reliant l'esplanade du Centre des congrès à la rue Saint-Joachim;
- Favoriser en bordure des grands lieux de promenade (boulevard René-Lévesque, promenade Desjardins, rue Dauphine), l'aménagement d'entrées de prestige aux édifices commerciaux riverains et l'implantation de cafés-terrasses.

### *Îlot Dauphine (angle Honoré-Mercier)*

- Prévoir un gabarit d'une hauteur permettant une transition entre le Palais Montcalm et les édifices situés sur l'îlot concerné;
- Prévoir un traitement de façade autant du côté de l'avenue Honoré-Mercier que de celui de la rue

## Fiche 4 Les sites potentiels de consolidation de la trame urbaine à vocation non résidentielle

---

D'Youville et assurer un traitement architectural qui intègre de larges ouvertures au niveau du rez-de-chaussée, sur toutes les façades du bâtiment;

- Intégrer au projet un concept d'aménagement prévoyant un lien piéton structurant reliant la place D'Youville et le Palais Montcalm à la rue Dauphine et la place de l'Assemblée-Nationale;
- Prévoir des usages commerciaux au rez-de-chaussée de l'immeuble afin d'assurer une animation continue du bâtiment du côté de l'avenue Honoré-Mercier et de la place D'Youville.

### *Îlot Saint-Vincent-de-Paul*

- Préserver les percées visuelles vers les Laurentides;
- Intégrer au projet la porte ayant subsisté à la démolition de l'immeuble, témoin de l'ancien patro Saint-Vincent-de-Paul;
- Faire en sorte que la volumétrie du bâtiment présente des éléments en relief, en avancé ou en recul afin de minimiser l'impact de la hauteur du bâtiment;
- Développer et consolider les fonctions administratives et commerciales sur la côte d'Abraham;
- Privilégier les parties du rez-de-chaussée du bâtiment qui donnent sur la côte d'Abraham pour des fonctions commerciales.



Édifice de la Haute-Ville et édifice Place-Québec (2008)



Projet de Place-Québec – Hôtel Hilton (1960)