**Formulaire de demande**

**Appel de candidatures Projet piliers – La suite**

|  |
| --- |
| 1. Identification de l’artiste |

|  |
| --- |
| Nom de l’artiste      |
| Discipline ou secteur d’activités      |
| Adresse (numéro, rue)      | Ville      |
| Province      | Code postal        | Téléphone       -     |
| Courriel       | Téléphone       -     |

|  |
| --- |
| 2. Atelier envisagé |

|  |
| --- |
| Résumé de l’atelier envisagé      |

|  |
| --- |
| 3. Documents numérisés à joindre au formulaire de demande |

|  |  |
| --- | --- |
| Cochez ✓ |  |
| [ ]  | Formulaire complété |
| [ ]  | Lettre d’intérêt présentant les motivations de l’artiste à participer au projet  |
| [ ]  | Description de l'atelier envisagé présentant la discipline retenue, la technique favorisée et un aperçu de la structure de l’atelier et du matériel envisagé (maximum de 2 pages)  |
| [ ]  | Démarche artistique (maximum d’une page) |
| [ ]  | Curriculum vitæ (maximum de cinq pages) |
| [ ]  | Autre document pertinent concernant le projet |

|  |
| --- |
| 4. Signature et transmission du formulaire |

|  |
| --- |
| [ ]  J’ai pris connaissance des critères d’admissibilité et des règles applicables pour l’appel de candidatures. J’accepte les conditions du programme et je conviens de respecter la décision du comité. Je certifie que les renseignements fournis à l’appui de la présente demande d’aide sont exacts et complets. **Le fait d’envoyer ce formulaire par courrier électronique constitue ma signature.** |
| Date      |

Veuillez transmettre ce formulaire dument rempli, accompagné des documents numérisés à joindre, à

culture@ville.quebec.qc.ca